



Aprende inglés con “Friday Date Night”

¡Bienvenido a tu material de apoyo!

Este documento te ayudará a sacarle el máximo provecho a la canción “Friday Date Night”, del álbum *Growing Voices*. Practicarás **cómo expresar preferencias y gustos** (I’m into / I enjoy / I’d rather / I’d like to / I’m not into / can’t stand / prefer...), tanto **positivas** como **negativas**, es decir, lo que te gusta y lo que no te gusta. ¡Disfruta y mejora tu inglés de manera entretenida!

Parte 1: Antes de escuchar la canción – ¿Qué te gusta y qué no?

Objetivo: Reconocer y usar expresiones de **agrado** y **desagrado** que escucharás en la canción.

1. Piensa y reflexiona

1. ¿Cómo dices en inglés que algo te gusta mucho? (*I’m into... / I enjoy... / I’m a fan of...*)
2. ¿Cómo expresas cortesía al preferir algo? (*I’d like to... / I’d rather...*)
3. ¿Cómo dices que algo no te gusta? (*I’m not into... / I can’t stand... / I can’t bear... / I hate to...*)

2. Clasifica el vocabulario

A continuación, verás **20** expresiones tomadas de la canción. Clasifícalas en **dos** columnas (**Me gusta / No me gusta**).

- | | |
|-----------------------------------|---|
| 1. I enjoy (the quiet) | 11. I’m up for (street food) |
| 2. I love to (dance) | 12. I would go for (burgers) |
| 3. You prefer not to (wait) | 13. I’d like to (eat first) |
| 4. I’m into (dancing close) | 14. I’d rather (listen) |
| 5. I’m a fan of (full rooms) | 15. You’re not into (crowds) |
| 6. I hate to (wait in lines) | 16. You can’t bear (noisy tables) |
| 7. It’s not my thing to (rush) | 17. You hate (waiting long) |
| 8. I don’t mind (the line) | 18. I’d rather not (hurry) |
| 9. I get a kick out of (rhythm) | 19. You would like to (see the view) |
| 10. You can’t stand (heavy sauce) | 20. You would love to (try something new) |

Ejercicio: Elige **dos** expresiones de **cada columna** y escribe frases propias.

Ejemplo: “I’m into quiet places and I can’t stand noisy tables.”

3. Descubre significados

Lee estas **líneas exactas** y comenta qué revelan sobre los gustos de cada persona:



1. “I’m into dancing close; I prefer soft tunes.”
2. “You’re not into crowds; I’m a fan of full rooms.”
3. “I would like to start early; you would rather start late tonight.”

Parte 2: Mientras escuchas – Conecta con “Friday Date Night”

Objetivo: Identificar expresiones de preferencia (agrado/desagrado) y fórmulas con **would** en contexto.

1. Primera escucha

1. Reproduce la canción sin leer la letra.
2. Anota **5** expresiones de “me gusta” y **5** de “no me gusta”.

2. Segunda escucha: Acompaña la letra

1. Lee la letra mientras vuelves a escuchar.
2. **Subraya** expresiones de agrado (**I enjoy / I’m into / I’m a fan of...**) y **encierra** las de desagrado (**I’m not into / can’t stand / can’t bear / hate to...**).
3. **Resalta** las fórmulas con **would** (**I’d rather / I’d like to / would love to / would go for**).

3. Repite con ritmo (*shadowing*)

Di cada línea imitando la entonación y pronunciación:

1. “I’m into dancing close; I prefer soft tunes.”
2. “I would like to start early; you would rather start late tonight.”
3. “I prefer a small place; you would like to see the view.”

4. Observa la estructura

- I’m into + noun/-ing, I’m a fan of + noun, I enjoy + noun/-ing.
- I’d rather + base verb, I’d like to + verb, would love to + verb, would go for + noun.
- Negación de gusto: I’m not into... / can’t stand... / can’t bear... / hate to + verb / hate + -ing.

Reflexiona: Reescribe una línea cambiando “I’d rather ...” por “I’d like to ...”. ¿Cambia el tono (preferencia vs. cortesía)?

Parte 3: Después de escuchar – Ponlo en práctica

Objetivo: Usar el vocabulario de preferencias de la canción en tus propias oraciones.

1. Completa las frases

Rellena los espacios con palabras **exactas** de la canción.



Agrado (me gusta)

1. I'm _____ dancing close; I prefer soft tunes.
2. I'm a _____ of full rooms.
3. I _____ the quiet; you're a fan of nights.
4. I don't _____ the line; I get a kick out of rhythm.

Con would (preferencias/cortesía)

5. I _____ like to start early; you _____ rather start late tonight.
6. I would _____ for burgers; you prefer something light.
7. I'd _____ to eat first; I'd go for something small.
8. You would _____ to try something new.

Desagrado (no me gusta)

9. You're _____ into crowds; I enjoy the busy vibe.
10. You can't _____ heavy sauce; I don't mind a little spice.
11. You can't _____ noisy tables; I hate to wait in lines.
12. It's not my thing to _____, let's keep it slow.

2. Crea tus propias oraciones

Escribe **tres** oraciones que incluyan: **una** expresión de agrado, **una** con **would** y **una** de desagrado.

3. Ordena la secuencia

Coloca estas líneas **en el orden** en que aparecen en la canción:

1. "I'm into dancing close; I prefer soft tunes."
2. "I would like to start early; you would rather start late tonight."
3. "I prefer a small place; you would like to see the view."
4. "I enjoy the quiet; you're a fan of nights."
5. "You're not into crowds; I'm a fan of full rooms."
6. "I don't mind the line; I get a kick out of rhythm."
7. "I love to dance; you love getting ready slow."
8. "You prefer a slow walk; I would rather listen."
9. "I'm more of a sunset person; you love the city light, you like to plan; you like planning the night."
10. "It's Friday night; you take your time to shine."
11. "I wait and smile, your style looks fine."
12. "I would go for burgers; you prefer something light."

Parte 4: Explora más – Negociar gustos

Objetivo: Contrastar preferencias con cortesía.



1. Diferencias culturales

- ¿Cómo expresas en tu comunidad que prefieres algo sin sonar rudo? Da **dos** ejemplos.

2. Tus acuerdos

- Escribe un mini diálogo de **6 líneas** usando **dos** expresiones con **would** y **dos** de desagrado.

3. Conexión global

- Investiga en inglés una frase de cortesía para restaurantes o citas y escríbela con su traducción.

Parte 5: ¡Tu reto final!

Objetivo: Evaluar tu progreso y reforzar lo aprendido.

1. Vuelve a escuchar “[Friday Date Night](#)”.

- ¿Identificas mejor las expresiones de agrado vs. desagrado y las fórmulas con **would**?

2. Reflexión personal

- ¿Qué fue lo más fácil y qué necesitas reforzar?

3. Crea tu propio verso

- Usa **dos** expresiones de agrado, **dos** con **would** y **dos** de desagrado.

¡Magnífico trabajo!

Has completado el taller de “[Friday Date Night](#)”. Escucha la canción varias veces más y sigue practicando para mejorar tu inglés cada día más.

¡Continúa disfrutando y aprendiendo con la música!

Tabla educativa: [Friday Date Night](#)

Categoría	Inglés	Español
Preferencias (lo que me gusta)	I ENJOY the quiet	Disfruto el silencio.
	I LOVE TO dance	Me encanta bailar.
	you LOVE getting ready slow	Te encanta arreglarte despacio.



Categoría	Inglés	Español
	I'M INTO dancing close	Me gusta mucho bailar cerquita.
	I'M INTO easy plans	Me gustan los planes sencillos.
	I'M A FAN OF full rooms	Soy fan de los lugares llenos.
	I DON'T MIND the line	No me molesta la fila.
	I'D RATHER listen / (WOULD RATHER)	Preferiría escuchar.
	I'M MORE OF A sunset person	Soy más de atardeceres.
	you LIKE TO plan	Te gusta planear.
	you LIKE planning the night	Te gusta planificar la noche.
	you LIKE tender care	Te gusta el cuidado tierno.
	I'D LIKE TO eat first	Me gustaría comer primero.
	you WOULD RATHER start late	Preferirías empezar tarde.
	you WOULD LIKE TO see the view	Te gustaría ver la vista.
	I WOULD GO FOR burgers	Iría por hamburguesas.
	I'D GO FOR something small	Iría por algo pequeño.
	you WOULD LOVE TO try something new	Te encantaría probar algo nuevo.
	you PREFER a lively band	Prefieres una banda animada.
	I'M UP FOR street food	Me apunto a comida callejera.
	I GET A KICK OUT OF rhythm	Me fascina el ritmo.
	I GET A KICK OUT OF sharing every bite we eat	Me encanta compartir cada bocado que comemos.
Preferencias (lo que no me gusta)	you'RE NOT INTO crowds	No te gustan las multitudes.
	you CAN'T STAND heavy sauce	No soportas la salsa pesada.
	you CAN'T BEAR noisy tables	No puedes soportar las mesas ruidosas.
	I HATE TO wait in lines	Odio hacer fila.
	you HATE waiting long	Odias esperar mucho.
	I'D RATHER not hurry (WOULD RATHER)	Preferiría no apresurarme.
	you PREFER not TO wait	Prefieres no esperar.
	It'S NOT MY THING TO rush	No es lo mío apresurarme.

Clave de respuestas

Parte 1

1. No hay respuestas incorrectas, ya que se trata de empezar con tus saberes previos.



2.

Me gusta / Preferencias positivas

- I enjoy (the quiet)
- I love to (dance)
- I'm into (dancing close)
- I'm a fan of (full rooms)
- I don't mind (the line)
- I get a kick out of (rhythm)
- I'm up for (street food)
- I would go for (burgers)
- I'd like to (eat first)
- I'd rather (listen)
- You would like to (see the view)

- You would love to (try something new)

No me gusta / Preferencias negativas

- You're not into (crowds)
- You can't stand (heavy sauce)
- You can't bear (noisy tables)
- I hate to (wait in lines)
- You hate (waiting long)
- I'd rather not (hurry)
- You prefer not to (wait)
- It's not my thing to (rush)

2.1 No hay respuestas

incorrectas. Sin embargo, puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

3. Revisa la tabla educativa o busca en un traductor.

Parte 2

1. No hay ninguna respuesta incorrecta.

2. Revisa la tabla educativa y compara tus respuestas.

3. Solo debes intentar imitar lo que escuchas. Puedes grabar tu propia voz y comparar con la canción.

4. Solo reflexiona e identifica las diferencias sintácticas entre ambos idiomas. Es importante resaltar que:

Expresar lo que te Gusta

En lugar de decir siempre "I like", puedes usar frases más variadas y naturales para sonar más fluido.

- Para mostrar

entusiasmo o interés, puedes usar expresiones como **I'm into...** (Me gusta mucho...) o **I get a kick out of...** (Me fascina...).

- Para expresar un



deseo o preferencia en el momento, se usan frases como **I'd like to...** (Me gustaría...) o **I'd rather...** (Preferiría...).

Expresar lo que no te Gusta

Para comunicar que algo no te agrada, existen opciones con más fuerza que "I don't like".

- Para mostrar un **fuerte disgusto**, puedes usar **I can't stand...** (No soporto...) o **I hate...** (Odio...).
- Una forma más casual y suave de decir que algo no es de tu estilo es **It's not my thing** (No es lo mío).

El Punto Clave: La Gramática

Lo más relevante es fijarse en la estructura que sigue a estas frases:

- Algunas van seguidas de un verbo con **-ing** (gerundio). Por ejemplo:
*You love **getting** ready slow.*
- Otras van seguidas de **to + verbo** (infinitivo). Por ejemplo:
*You would like **to see** the view.*

Entender esta diferencia es fundamental para usar las expresiones correctamente.

Puedes profundizar sobre el tema preguntándole al [tutor virtual](#).

Parte 3

1.

Agrado (me gusta)

1. I'm **into** dancing close; I prefer soft tunes.
2. I'm a **fan** of full rooms.
3. I **enjoy** the quiet; you're a fan of nights.
4. I don't **mind** the line; I get a kick out of rhythm.

Con **would** (preferencias/cortesía)

5. I **would** like to start early; you **would** rather start late tonight.
6. I would **go** for burgers; you prefer something light.
7. I'd **like** to eat first; I'd go for something small.
8. You would **love** to try something new.



Desagrado (no me gusta)

9. You're **not** into crowds; I enjoy the busy vibe.
10. You can't **stand** heavy sauce; I don't mind a little spice.
11. You can't **bear** noisy tables; I hate to wait in lines.
12. It's not my thing to **rush**, let's keep it slow.

2. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

3.

1. "It's Friday night; you take your time to shine." (10)
2. "I wait and smile, your style looks fine." (11)
3. "I enjoy the quiet; you're a fan of nights." (4)
4. "I love to dance; you love getting ready slow." (7)
5. "I'm into dancing close; I prefer soft tunes." (1)
6. "You're not into crowds; I'm a fan of full rooms." (5)
7. "I don't mind the line; I get a kick out of rhythm." (6)
8. "You prefer a slow walk; I would rather listen." (8)
9. "I'm more of a sunset person; you love the city light, you like to plan; you like planning the night." (9)
10. "I would like to start early; you would rather start late tonight." (2)
11. "I prefer a small place; you would like to see the view." (3)
12. "I would go for burgers; you prefer something light." (12)

Parte 4

1. No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

2. No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

3. No hay respuestas incorrectas. Puedes pedirle al [tutor virtual](#) o uno que conozcas que te corrija. También podrías buscar opciones en internet.

Parte 5

No hay respuestas incorrectas. Solo sé consciente de tus fortalezas y debilidades y repasa lo que sientas que aún no comprendes bien.



Canción: [Friday Date Night](#)

Género Musical: Bachata

Letra y composición: Sergio Ossa con asistencia de IA

Producción musical: Suno IA y dirección humana

Edición de video: Kamila Betancur con asistencia de IA

Álbum: Growing Voices

Publicado por: English Beats Academy

Nivel de inglés: A2

[INTRO]

It's Friday night; you take your time to shine.
I wait and smile, your style looks fine.
I prefer calm starts; you love the lights.
I enjoy the quiet; you're a fan of nights.
I love to dance; you love getting ready slow.

[VERSE 1]

I'm into dancing close; I prefer soft tunes.
You're not into crowds; I'm a fan of full rooms.
I don't mind the line; I get a kick out of rhythm.
You prefer a slow walk; I would rather listen.
I'm more of a sunset person; you love the city light,
you like to plan; you like planning the night.
I would like to start early; you would rather start late tonight.

[CHORUS]

I prefer a small place; you would like to see the view.
I'm into easy plans; you would love to try something new.
I would rather dance slow; you prefer a lively band.
I'm not into rush, let's move hand in hand.

[VERSE 2]

I would go for burgers; you prefer something light.
I'm up for street food; you would rather keep it nice.
You can't stand heavy sauce; I don't mind a little spice.
You can't bear noisy tables; I enjoy the busy vibe.
You prefer clean flavors, simple and sweet.
I hate to wait in lines; you hate waiting long.
I get a kick out of sharing every bite we eat.

[CHORUS]

I prefer a small place; you would like to see the view.
I'm into easy plans; you would love to try something new.
I would rather dance slow; you prefer a lively band.
I'm not into rush, let's move hand in hand.

[VERSE 3]

You take more time, your makeup, your hair;
I prefer quick steps; you like tender care.
I would rather not hurry; you prefer not to wait.
We meet in the middle, simple feels great.
You would like to choose outfits neat and bright;
I would go for jeans; you would rather dress white.

[BRIDGE]

-How about we start at eight? -I'd rather start at seven, easy pace.
-What about a quiet table? -I'm into soft lights; I don't mind a crowd.
-Could we dance first? -I'd like to eat first; I'd go for something small.
-I would love to choose the songs. -It's not my thing to rush, let's keep it slow.
I prefer this slow plan, two hearts, one style.

[CHORUS]

I prefer a small place; you would like to see the view.
I'm into easy plans; you would love to try something new.
I would rather dance slow; you prefer a lively band.
I'm not into rush, let's move hand in hand.

[OUTRO]



It's Friday date night; we smile and stay.
I enjoy your choices; you like my way.
We keep it simple; the night feels right,
Two hearts, one plan, one gentle light.

